

GLOSARIO

Por Jorge A. Oriza Vargas ©

Te comparto algunas definiciones y conocimientos básicos, relacionados con los conceptos más importantes que hemos incluido en nuestras publicaciones. Por ejemplo, para los maestros, algunos de los conceptos que aquí incluyo, están tomados de mi Glosario, que aparece en la página 165 de *mi reciente libro: La Inteligencia Emocional en la Responsabilidad Docente, Trillas México, 2019*¹. Otros conceptos, están relacionados con el comportamiento humano², con el liderazgo y con la relación de pareja y la familia; todos, tomados de nuestras publicaciones, con los correspondientes derechos de autor. En general, todos los conceptos están en su mayor parte referenciados; se presentan en orden alfabético. **Esperamos te sean de utilidad**

.....

Actitudes. Predisposiciones para comportarnos de una manera determinada; en psicología se las define como: "...una mezcla de creencia y emoción, que predispone a una persona a responder ante otras personas, objetos o instituciones, en una forma positiva o negativa." (D. Coon).

Alexitimia. La alexitimia es un desorden de tipo neurológico que genera en quienes la padecen una notoria incapacidad para poder controlar y reconocer sus propias emociones, así como las de los demás.³

Amor. El sentimiento más noble, que nos hace plenamente humanos. Para Erich Fromm¹, amar es un arte. Dice que amar no es un efecto pasivo; es un estar continuado; puede describirse el carácter activo del amor afirmando que amar **es fundamentalmente dar, no recibir**. *El amor es la preocupación activa por la vida y el crecimiento de lo que amamos*. Amar significa comprometerse sin garantías, entregarse totalmente con la esperanza de producir amor en la persona amada. Otro escritor, Luis Jorge González, dice que el amor desborda la capacidad humana de conceptualización y de expresión verbal. *El amor es impulso y sentimiento y libertad y don eterno que permite la entrega del Yo al Tú. En este sentido, el amor se orienta al Tú y su contenido es el Tú*⁴. (

Aprendizaje. Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores, como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación. Se relaciona por eso, específicamente, con la adquisición del conocimiento de algo, por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, para aprender alguna disciplina, arte u oficio.

¹ Este glosario, es el que elaboramos con la MAESTRA LOURDES LETICIA ORIZA para ese libro.

² Tomados de mis libros, particularmente *Relaciones Humanas*, Trillas 2014. *La Inteligencia emocional en el Matrimonio*, Trillas, 2ª edición, 2010, y *De Jefe a líder*, Trillas, México, 2010.

³ Recuperado de: <http://definicion.de/alexitimia/#ixzz4CtyghEFT>

¹ Erich Fromm. *El Arte de Amar*. Editorial Paidós. Primera Ed. 1959; última Ed. 1997.

⁴ Tomado De mi libro: *La Inteligencia Emocional en el matrimonio*, Trillas 2ª edición 2010).

Aptitudes. Facultades relacionadas con el desarrollo de las capacidades intelectuales del individuo (en el dominio cognoscitivo), que se obtienen a través del estudio, del aprendizaje, de la experiencia y la generación de conocimientos. Bajo este concepto, se practican los exámenes de aptitud.

Autoreflexión. Esta palabra se compone de la partícula *auto*, que significa *sí mismo* y del término *reflexión* (la RAE define *reflexión* como *pensar atenta y detenidamente sobre algo.*) que tiene que ver con el latín tardío *reflexio*, que significa *volver atrás*. Schon (1998), menciona a la práctica reflexiva de un profesional, como un buen hábito que conviene incorporar, para *mejorar su capacidad de reflexión, que le permita acceder al conocimiento de la relación que existe entre su pensamiento y la acción*⁵. Autorreflexionar es un espacio que nos damos en nuestro pensamiento, para orientarlo hacia *nosotros mismos, para favorecer nuestro "autoconocimiento, nuestra autoconciencia" reflexionando sobre nuestros valores, creencias, sentimientos, intenciones, intereses, y sobre su influencia en los actos pasados, presentes y los que asumiremos a futuro. De mi cápsula ADEF 449.*

Autoconocimiento y autodomio. Atributos de la inteligencia emocional; p.e. en mi libro *Relaciones humanas*, escribí: que *"...la inteligencia emocional se relaciona en primer lugar, con ser conscientes de nuestra naturaleza emocional, de comprender el origen de nuestras emociones -y de nuestros sentimientos- para en un segundo paso, generar la capacidad o aptitud de controlarlas, de dominarlas, o de encausarlas debidamente, inteligentemente –con la influencia de nuestros valores, sobre todo- para poder sostener buenas relaciones humanas.* Es decir, lograr el autodomio, el "autocontrol" de nuestras emociones es un esfuerzo de congruencia con nuestros valores fundamentales, como el respeto, la tolerancia, etc. Además de las técnicas actuales como la *meditación o el mindfulness.*

Carácter. Concepto con el que anteriormente se asociaban atributos que hoy se relacionan con la inteligencia emocional; se confunde frecuentemente con temperamento, cuando se dice: *tiene un mal carácter.* Pero en su significado adecuado, se aplica para denotar fuerza, energía y pasión para enfrentar un reto, por eso una definición que se refiere a ello es: *"Armónica conjugación de la inteligencia, la voluntad y los sentimientos"* (C.Llano).

Castigo. El castigo es una forma de condicionamiento operante, pues se aplica a partir de las consecuencias de la conducta. No es un reforzador negativo, pues no se trata de aumentar la probabilidad de que la conducta se repita (que es el caso del condicionamiento negativo), sino de inhibir la repetición de una conducta, mediante recursos aversivos, supresión de beneficios; en este caso, de suprimir beneficios, se llama *castigo por retiro*. El regaño, como castigo aversivo, se llama castigo por aplicación (Tuckman).

Competencias. Según la UNESCO, son *el conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, sensoriales y psicológicas, que permiten llevar un desempeño eficaz.*

Son características personales, innatas o adquiridas, que están relacionadas con una actuación de éxito en un puesto de trabajo; su desarrollo deberá considerar una combinación adecuada de actitudes, aptitudes, hábitos y habilidades, según cada caso.

Comunicación. El origen de la palabra comunicación se ubica en el latín *communis*, que significa común⁸³. Es decir, cuando nos comunicamos con alguien, hablamos de *hacer común* con él, algún concepto, idea información o significado. La comunicación humana puede entenderse bien si se concibe como un proceso⁸⁴, es decir, como una serie de eventos que ocurren consecutivamente, para

⁵ Tomado de: CINADE, varios autores: *De la práctica docente tradicional, a la construcción de una práctica reflexiva*, (2016). También de <http://humanidades.cosdac.sems.gob.mx/temas/vocabulario/autoreflexion-ai-3/>

⁸³ Carlos Fernández Collado y Gordon Dahnke. *La Comunicación Humana*, Ciencia Social. McGraw Hill, 1986. p.p. 3 Este texto, está tomado de mi libro: *De Jefe a Líder*. (México, Trillas, tercera edición 2019, p.115)

⁸⁴ Eileen McEntee. *Comunicación Oral para el Liderazgo en el mundo moderno*. McGrawHill, 1996. p.p.39

lograr un fin determinado, que puede ser entre otras cosas, el compartir información, conceptos, ideas, sentimientos o significados.

Comunicación efectiva. Con este concepto, me he referido a la buena comunicación⁶ y la defino como aquella comunicación interpersonal en la que establecemos un objetivo o propósito y al realizarla, logramos transmitir y recibir lo que queremos, es decir, que se cumpla su objetivo.

Condicionamiento clásico⁷. Es el aprendizaje por asociación de estímulos, derivado de la investigación de Pavlov (1849-1936) sobre los reflejos condicionados; en nuestro caso, nos permite comprender cómo diversos estímulos, condicionados, generan aprendizajes condicionados; como p.e. el miedo a los exámenes o a hablar en público. En el condicionamiento clásico, el estímulo condicionado aumenta la probabilidad de que se repita o evite una conducta.

Condicionamiento operante⁸. Esta teoría del conductismo se relaciona con el condicionamiento de la conducta a partir de sus consecuencias; se puede ver como una forma de aprendizaje condicionado, que nos explica como algunas consecuencias de la conducta (aplicando reforzadores), determinan la probabilidad de que dicha conducta se repita, en condiciones similares. Es decir, las conductas seguidas de consecuencias positivas, pueden repetirse, aprenderse, en cambio, las que producen resultados negativos, se evitan en el futuro.

Conducta. La conducta⁹ puede definirse como *aquellos actos de un organismo que pueden ser observados objetivamente, registrados y estudiados*. La conducta se manifiesta entre otros aspectos, a través de las actitudes, de las cosas que la persona hace (intelectuales, manuales o recreativas) y para las cuales es apta (aptitudes y habilidades); de sus reacciones emotivas y sentimentales, relacionadas con su temperamento; también se observa por su carácter, por la forma y capacidad para resolver problemas y tomar decisiones y según recientes aportaciones en el campo de la psicología, por la inteligencia emocional que desarrolle en sus relaciones interpersonales.

Conductismo¹⁰. Teoría del desarrollo humano que establece que el comportamiento del individuo se puede condicionar y también predecir, después de comportamientos previos aprendidos. El aprendizaje se puede dar por condicionamiento clásico y por condicionamiento operante, con reforzadores, premios y castigos. En la educación el conductismo es una teoría útil, aplicable, porque proporciona al docente recursos que pueden mejorar la conducta y el desempeño en el aula; además, da al docente explicaciones racionales sobre las conductas de los estudiantes y su condicionamiento para lograr objetivos de aprendizaje, sin embargo, hace dependiente al alumno, del reforzador, del premio o castigo.

Conocimiento. Es un conjunto de hechos, principios, conceptos, e información, de una realidad, que son seleccionados, organizados, procesados y almacenados lógicamente por la estructura cognitiva del individuo y que son sujetos de ser comunicados y aprovechados por su inteligencia, para la solución lógica o creativa de problemas o para la toma cotidiana de decisiones. Es la acumulación de experiencias, valores y estructuras cognoscitivas, que se encuentran en la mente de las personas.

⁶ Le llamo efectiva, porque efectividad se relaciona con hacer las cosas bien, y lograr los resultados (objetivos); **es hacer las cosas con eficiencia y eficacia**. En cambio eficiencia, tiene que ver solo con hacer las cosas optimizando los recursos, costos, etc. y eficaz, se orienta sólo a lograr el resultado esperado.

⁷ Estos conceptos, están tomados como cité, del glosario de mi reciente libro: *La Inteligencia Emocional en la Responsabilidad Docente*, trillas 2019.

⁸ Ibid

⁹ Introducción a la Psicología; Rogelio Díaz Guerrero y Rolando Díaz Loving. Edit. Trillas, 1991

¹⁰ Op. Cit. *I.E. en la Responsabilidad Docente*. De igual forma, los tres siguientes temas: conocimiento, Desarrollo humano, Desarrollo psicosocial y sociocultural.

Desarrollo Humano. El desarrollo humano* se define como "... *el estudio científico de cómo cambian las personas y cómo permanecen en ellas, algunos aspectos, al correr del tiempo*". De acuerdo a esta perspectiva básica, los cambios en las personas pueden ser cuantitativos (talla, peso) o cualitativos (carácter, personalidad, aptitudes, habilidades, hábitos, etc.). El desarrollo humano se da además, en tres dominios básicos:

- **Desarrollo cognitivo o cognoscitivo;** desarrollo de la mente, de la inteligencia y de las capacidades psicointelectuales (razonamiento, memoria, abstracción, síntesis, análisis, etc.); desarrollo de la inteligencia lógico matemática y la inteligencia lingüística (Gardner); generación de conocimientos y desarrollo de habilidades y aptitudes mentales, fundamentalmente.
- **Desarrollo físico y psicomotriz o psicomotor.** Desarrollo de las capacidades físicas, del cuerpo y su potencial; habilidades y destrezas derivadas de ese potencial, inteligencia físico cinestésica (Gardner).
- **Desarrollo psicoafectivo (y psicosocial o socioemocional).** Desarrollo psicológico, de la personalidad, de la inteligencia intrapersonal e interpersonal (Gardner). Desarrollo de la inteligencia emocional y social.

* Ver nuestras referencias bibliográficas de donde se toma esta información (Papalia y Craig)

Desarrollo psicosocial. Teoría de Erik Erikson, quién investigó acerca del impacto de la cultura, de la sociedad y de la historia, en el desarrollo de la personalidad. Erikson entiende que el individuo, a medida que va transitando por las diferentes etapas de crecimiento y desarrollo, va desarrollando su consciencia gracias a la interacción social. En esas etapas se mueve entre situaciones psicológicas opuestas, desde su infancia hasta su juventud: confianza vs desconfianza, autonomía vs vergüenza, iniciativa vs culpabilidad, industriiosidad vs inferioridad e identidad vs confusión de identidad.

Desarrollo sociocultural. Teoría de Lev Sermenovich Vygotsky. Afirma igual que Erikson, que los individuos aprenden a través de las interacciones sociales y su cultura; explica que el diálogo es una herramienta psicológica importante en el desarrollo del pensamiento del niño, y a medida que los niños crecen y se desarrollan, su lenguaje básico se vuelve más complejo. El lenguaje es la base del aprendizaje y el desarrollo; luego, la influencia del ambiente y la cultura, le llegan al individuo por el lenguaje.

Desconexión moral. Bandura propone este concepto, como una forma de entender *por qué una persona que se comporta de manera amable y hasta piadosa, puede transgredir las normas morales e incluso llegar a cometer actos inhumanos.*¹¹ Es decir, los actos malos, se justifican psicológicamente cuando hay desconexión moral, o como hoy se ha estudiado, por *sesgos y distorsiones cognitivas.*

Diálogo. Proceso de comunicación interpersonal efectiva; comunicación profunda, inteligente, en la que los conceptos, ideas y significados, trascienden de la comprensión de un solo individuo a la comprensión de todos los que están dialogando (P. Senge)

Didáctica¹². El arte de enseñar, el cómo enseñar. Es la teoría general que estudia el proceso de enseñanza que existe entre el docente y el alumno; facilita las herramientas teóricas y prácticas para la comprensión y conducción del proceso de enseñanza y de aprendizaje socialmente organizados, gradualmente, con sustento científico.

¹¹ La desconexión moral se puede definir como un conjunto de mecanismos sociocognitivos que permiten a la persona justificar actos perjudiciales para los demás a modo de evitar dañar su autoimagen (Bandura, 1986, 1990; De Caroli & Sagone, 2014; Detert, Treviño & Sweitzer, 2008). Ver también: <https://psicopedia.org/10147/desconexion-moral-justificar-la-inmoralidad/>

¹² Op. Cit. *I.E. en la Responsabilidad Docente.* De igual manera, los siguientes 5 conceptos.

Fue tradicional hasta los años 70's, sin planes, memorística, conductista. Después con la incorporación de tecnología educativa, de los 80's en adelante, se convierte en una didáctica crítica, cognitiva en la que importa más el alumno, se mejoran las prácticas pedagógicas sistemáticamente, se buscan aprendizajes significativos y se realizan procesos más integrales.

Discente. Es la forma de llamarle al receptor de la enseñanza o alumno, que recibe la instrucción de un docente.

Disonancia. Efecto de emociones negativas de una persona hacia otra(s) persona(s), por contagio, detectado en sus "neuronas espejo", responsables de la llamada empatía primaria (Goleman)

Disonancia cognitiva. Según esta teoría (Festinger), definida como una teoría de consistencia cognitiva para la motivación, los individuos nos esforzaremos, es decir *nos motivaremos*, para establecer un grado de congruencia entre lo que pensamos o valoramos, con relación a la información que nos llega del ambiente; cuando esa información es diferente, siempre estaremos motivados para disminuir esa disonancia, ya sea agregando información cognitiva en nuestras creencias y valoraciones, o eliminando las cogniciones que son disonantes, lo cual suele ser muy complicado. El concepto también aplica a la modificación de actitudes, proporcionando información disonante al individuo que se desee influir en su actitud, considerando que la actitud **tiene** una componente cognitiva, racional, además de las componentes motivacional y conductual.

Docente. Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La etimología del término latino *docens*, procede de *docere* e implica "enseñar". En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no sea exactamente igual.

Disonancia cognitiva. Según esta teoría (Festinger), definida como una teoría de consistencia cognitiva para la motivación, los individuos nos esforzaremos, es decir *nos motivaremos*, para establecer un grado de congruencia entre lo que pensamos o valoramos, con relación a la información que nos llega del ambiente; cuando esa información es diferente, siempre estaremos motivados para disminuir esa disonancia, ya sea agregando información cognitiva en nuestras creencias y valoraciones, o eliminando las cogniciones que son disonantes, lo cual suele ser muy complicado.

Distorsiones cognitivas¹³. Las distorsiones cognitivas, suelen condicionar nuestra capacidad de reflexión, nuestro juicio moral, por la visión prejuiciada o distorsionada de las cosas; ejemplos de esta forma prejuiciada de juzgar las cosas son por ejemplo *el pensamiento polarizado*, que es una distorsión común, cuando solo vemos o juzgamos las ideas o las cosas, en dos opciones: una buena y la otra, por definición, mala; todo lo que no se ajusta a mi idea preconcebida (la buena), se descarta por mala. Una visión, política, de alcance mundial ha sufrido esta distorsión por décadas; me refiero a la visión sobre el capitalismo (el bueno) y comunismo (el malo) o viceversa, si se juzga desde otra parte del mundo. Otras distorsiones comunes son *sobregeneralizar*, o la *visión catastrófica*, ambas impiden a la mente detenerse al análisis racional o argumentativo.

Ecpatía. Algunas personas llaman "*ecpatía*" a ese proceso mental, mediante el cual, pretenderíamos excluirnos de las emociones o sentimientos de otras personas. Sería lo contrario de ser empáticos. En un artículo¹⁴ reciente, se menciona el concepto de "*empatía selectiva*" y el conveniente "*distanciamiento psicológico*" como alternativas para no afectarse emocionalmente de tantos contenidos que nos contagian emociones negativas.

Emoción Es una respuesta automática del organismo, ante los diversos estímulos del ambiente; su etimología implica movimiento (del latín "motere", que significa movimiento y "e" que significa

¹³ Una referencia: <https://psicologiamonzo.com/distorsiones-cognitivas-o-del-pensamiento-que-son/>

¹⁴ Sugiero leer a: Rita Arosemena, *Empatía selectiva*, P. -19/04/2017; publicado por: <https://www.psyciencia.com/2017/19/cuando-demasiado-empatico-se-convierte-problema/>

alejarse); las emociones básicas son: la ira, la tristeza, el temor, la alegría, la sorpresa y la vergüenza. Concepto que defino en todas mis publicaciones.

Empatía. Goleman¹⁰ nos dice que la empatía viene de la palabra griega *empathia*, que significa sentir dentro. Empatía, se refiere a la capacidad que desarrolla una persona, para percibir las emociones de los demás y sentirlas como si fueran propias; para entenderlas y corresponderlas. La capacidad de ver las cosas desde la perspectiva del otro, de esforzarse por sentir lo mismo que el otro. Es hoy una aptitud de la inteligencia emocional (Goleman).

Enseñanza. Es la transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene. Se forma o se traduce en el conocimiento, idea, experiencia, habilidad o conjunto de ellos que una persona aprende de otra o de algo.

Enseñanza aprendizaje, proceso. Concepto con el cual nos referimos de manera general, al conjunto de diversas acciones y etapas que se realizan por los diversos actores implicados en el proceso educativo, mediante las cuales, se pretenden inducir diversos cambios en los educandos, ya sean que estos se den en valores, actitudes, habilidades, hábitos o conocimientos, utilizando para ello diversos métodos y recursos que propicien y faciliten dichos cambios. Incluye todas las fases por las que pasan los cambios en los educandos, como resultado de su interacción con el maestro, y de los métodos y recursos utilizados para la enseñanza; determinada por la selección de experiencias de aprendizaje.

Estado de ánimo. Estado general del comportamiento, de la emotividad de cada quién, que se caracteriza por tener características difusas, globales, no específicas; no hay un objeto que lo justifique o dirija, como el caso de cualquier emoción específica y por eso es un estado afectivo con frecuencia no intencional; su intensidad emocional es menor que la intensidad de las demás emociones o sentimientos, y es visible por un tiempo mayor que un asalto emocional concreto, es decir, la duración de estado de ánimo suele ser mayor que el de muchas emociones, que además son más específicas hacia personas o eventos.

Equipo. Es un conjunto de personas (ver grupo) que comparten un objetivo o propósito común, y para ello, también comparten responsabilidades, colaboran y se apoyan, generan sinergia, y se hacen también responsables de manera compartida, de los éxitos o fracasos del equipo.

Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Es el proceso continuo y sistemático que consiste esencialmente en determinar en qué medida la educación está logrando los objetivos del aprendizaje (Moreno Bayardo, *Didáctica*).

Grupo. Conjunto de personas que interactúan entre sí y que comparten una finalidad en común; trabajan bajo reglas, creencias o valores aceptados por la mayoría de sus integrantes. El grupo como unidad, es una fuerza mayor que influye a su vez en el comportamiento de cada uno de sus integrantes,

Habilidades. Capacidades del individuo para *hacer* algo; destrezas, para ejecutar cosas con las manos –destrezas- o con su cuerpo. Se aprenden o desarrollan con la práctica. También hay habilidades de la inteligencia o del desempeño, y todas se aprenden con la experiencia, practicándolas.

Hábitos. Los hábitos¹⁵ son manifestaciones de nuestro comportamiento muy comunes; estamos habituados a actuar y pensar de diversa forma y en diversas circunstancias. William James, los definió como¹⁶ *acciones o pensamientos que se presentan como respuestas aparentemente automáticas a*

¹⁰ Daniel Goleman, *La Inteligencia Emocional*, Vergara, 1995. p. 126.

¹⁵ Tomado de mi cápsula ADEF 13, del 20110, ver también la cápsula 365 más reciente

¹⁶ James Fadiman y Robert Frager, *Teorías de la Personalidad*. Edit. Harla, 1976. p.207.

una experiencia dada. Por su parte Gordon Alport¹⁷ los define como un *estrecho y limitado grupo de tendencias determinantes de "comportamiento específico"*. Influenciados por nuestro desarrollo moral, tenemos buenos o malos hábitos.

Influencia. Capacidad o poder, para lograr (influir) con el ejemplo, o con la argumentación, la modificación de la conducta, hábitos, actitudes, o conocimientos de otras personas.

Inteligencia¹⁸. Considerada la principal función o capacidad psico-intelectual de nuestro cerebro, está constituida por atributos y habilidades mentales como las capacidades de atención, de retención –la memoria- de análisis, de abstracción, de síntesis; también se incluye la creatividad y una muy importante, la capacidad de juicio, que permite a los individuos hacer comparaciones y valoraciones para tomar decisiones; y también, la capacidad para resolver problemas. Atributos que en conjunto demuestran el nivel de inteligencia diferenciado de individuo a individuo que suele evaluarse mediante el llamado coeficiente intelectual o CI(IQ) de las personas.

Inteligencia emocional. Conjunto de aptitudes que puede desarrollar el individuo, para conocer, aceptar, entender y dominar sus emociones, a fin de conducirlas con apego a su marco de valores fundamentales, evitando la formación de malos sentimientos, y si en cambio, procurando la generación de buenos sentimientos, para con ello, poder entender y comprender las emociones y sentimientos de los demás, y adoptar comportamientos que le permitan sostener las mejores relaciones humanas (Oriza).

Inteligencia social. Conjunto de capacidades, aptitudes, actitudes, y habilidades que apoyadas en valores fundamentales, y a partir de nuestra inteligencia emocional, podemos desarrollar para tener buenas relaciones interpersonales en todos los ámbitos de nuestras relaciones humanas (Oriza).

Inteligencias múltiples. Concepto bajo el cual se clasifican diversas áreas en las que se puede observar todo el potencial de nuestra mente y nuestra inteligencia, para ser desarrollado. Además de las inteligencias *lógico matemática*, en la que ubicamos al coeficiente intelectual de los individuos (CI o en inglés IQ), y la inteligencia *lingüística*, relacionada con el lenguaje -uno de los elementos fundamentales del aprendizaje y el desarrollo (Lev Vygotsky); H. Gardner también propuso las siguientes: *espacial* (el manejo mental del espacio y de las imágenes tridimensionales), *musical* (la capacidad y sensibilidad para comprender y reproducir las armonías musicales), *cinestésica corporal* (para el desarrollo físico de todas las partes del cuerpo); la *intrapersonal* y la *interpersonal* ya citadas; y la *naturalista*, tan importante actualmente, pues muestra la capacidad que pueda tener el individuo para vivir en armonía con la naturaleza.

Intereses. El **interés** consiste en la intervención del individuo en los más profundos niveles de motivación; Gordon Alport¹⁹. Los intereses tienen una notable influencia en los actos morales (buenos) o inmorales (malos) de las personas, según su marco de valores personales y su congruencia hacia ellos.

Líder²⁰. Individuo que *es seguido* voluntariamente por otras personas, porque genera confianza de ellos hacia él, mediante diversos atributos que ha desarrollado para influir en ellos, para persuadirlos, motivarlos, comprometerlos hacia el logro de objetivos o metas compartidos: "*...el verdadero líder genera confianza, por su congruencia y coherencia con valores; por ello, influye en las personas, para lograr su auténtico compromiso; los persuade inteligentemente y los motiva en el logro de objetivos compartidos; obtiene lo mejor de cada uno y comunica valores con su conducta personal*" (J.Kotter); el liderazgo es una percepción, de los seguidores hacia el líder; no es una designación,

¹⁷ Gordon Alport, *La Personalidad*, Edit. Helder, 1966,. P.410

¹⁸ De mi libro: *De Jefe a líder*. Trillas, 3ª edición, P.74

¹⁹ Gordon Alport. *La Personalidad*, Edit.Herder, p.138.

²⁰ Ibid. *De jefe a líder*.

como comúnmente se interpreta (confundiendo al jefe a al directivo, con un líder). Mi definición en el libro *De Jefe a líder: un líder es aquella persona que reúne un conjunto de competencias, sustentadas en ciertos valores fundamentales, que le permiten persuadir, influir, motivar y comprometer, los esfuerzos coordinados y coherentes de un grupo de personas, hacia el logro de propósitos legítimos y compartidos.*

Liderazgo. Es -como veíamos- el arte de influir, persuadir, motivar, comprometer a los individuos, en aras de metas u objetivos compartidos. "...*el liderazgo es un proceso de persuasión, por el cual, el líder induce al grupo a la consecución de objetivos establecidos por él o por el grupo*" (Gardner John).

Maestro. Del lat. *magister, magistra*. Persona que enseña una ciencia, arte u oficio, o tiene título para hacerlo, por ser una persona que sabe, que tiene amplio conocimiento. Dice el diccionario, que es también el dicho de una persona o de una obra de mérito, relevante entre las de su clase.

Memoria (en educación). Sirve de punto de referencia o de anclaje para almacenar nuevos significados a los esquemas mentales anteriores. Vimos que es uno de los atributos de la inteligencia (capacidad de retención).

Metacognición. Es la denominación del proceso interno de la mente que nos hace conscientes de como nuestra inteligencia genera el propio aprendizaje: es decir, ¿cómo sé lo que sé?, ¿por qué? Descubrir el propio proceso de aprendizaje, cómo se logra, porqué se asimila, porqué interesó.

Motivación. Proceso mental, relacionado con las fuerzas que interactúan sobre un individuo, o que parten de él, para iniciar y orientar su conducta; es el motor interior que nos dirige, nos mueve a un sinnúmero de propósitos, acciones, metas cotidianas o trascendentes. Motivación es un término que tiene una etimología similar al de emoción e implica, de manera similar también, movimiento. La motivación es por eso el *motor que mueve a los individuos a un sinnúmero de propósitos, acciones, metas cotidianas y trascendentes y por supuesto, es en parte un factor causal de las buenas relaciones humanas.*

Optimismo. Dice Goleman²¹: "*Las personas optimistas consideran que el fracaso se debe a algo que puede ser modificado, de manera tal que logren el éxito en la siguiente oportunidad, mientras que los pesimistas, asumen la culpa del fracaso, adjudicándolo a alguna característica perdurable, que son incapaces de cambiar*". Esto implica que el optimismo se genera desde adentro de nosotros por una creencia personal, basada en nuestra propia autoconfianza y autoestima, de que las cosas pueden salir bien, o pueden ser modificadas. Esta creencia, abona uno de los dos factores que constituyen las actitudes (actitudes optimistas), y distinguen a las personas emocionalmente inteligentes. Tomado de mi cápsula ADEF 321.

Pensamiento sistémico. La capacidad desarrollada para abordar todos los procesos complejos, sociales, mediante una visión y un análisis holístico, de la mayoría de sus factores intervinientes y sus relaciones de causa-efecto²². La idea de pensar de manera holística²³, viene tratándose con mayor amplitud y seriedad, a partir del trabajo de Peter M. Senge en su famoso libro sobre la Quinta Disciplina (1990)²⁴; quién nos precisa el concepto de *pensamiento sistémico*, como una disciplina que nos lleva a comprender la complejidad de los patrones totales en la interpretación de problemas y situaciones. El pensamiento sistémico "*...nos recuerda continuamente que el todo puede superar la suma de las partes*²⁵". *No significa ignorar la complejidad, sino organizar la complejidad en una*

²¹ Goleman, Op. Cit. p.114

²² De mi libro: La I.E. en la R.D. p.13.

²³ (De *holo-* e *-ismo*). Doctrina que propugna la concepción de cada realidad como un todo distinto de la suma de las partes que lo componen.

²⁴ Peter M. Senge, *La Quinta Disciplina*, Editorial Granica/Vergara, Buenos Aires, Argentina, 1990. p.16
Mencionado y recuperado, desde mi cápsula ADEF 70 del 2011

²⁵ Op. Cit. p.21

*exposición coherente que ilumine las causas de los problemas y el modo de remediarlos de forma duradera*²⁶.

Persuasión. Atributo del liderazgo; implica influencia hacia otra persona a partir del convencimiento, que se logra u obtiene de manera inteligente, por la argumentación, la fundamentación, el razonamiento.

Procesamiento de la información, teoría. En esta teoría cognitiva del desarrollo (Craig), se ve a la mente con la similitud de una computadora, cuyo software son los programas que vamos acumulando (aprendizaje) de manera gradual, no por etapas, a lo largo de la vida. El hardware, serán los recursos naturales y procesos biológicos, en mucho del sistema nervioso central y el límbico; los aspectos genéticos asociados, por otra parte, pueden considerarse como un sistema operativo (otro software, pero ya programado de nacimiento) que traemos "de fábrica" es decir, desde el nacimiento.

Poder. Es la facultad formal o informal, para influir en otros individuos y lograr que hagan las cosas que quién ostenta el poder desea: "...la capacidad de los individuos o de los grupos para inducir o influir en las creencias o acciones de otras personas o grupos" (Koontz y Wehrich). Hay varios tipos de poder: el poder experto, el poder formal, derivado de la autoridad, el poder de recompensas, el poder coercitivo y el poder referencial o moral, del buen ejemplo.

Profesor. Del lat. *professor, ōris*. Persona que ejerce o enseña una ciencia o arte. Profesor normalmente adscrito a una determinada cátedra o departamento.

Reforzador. Es un estímulo que aumenta la probabilidad de que una conducta determinada se repita, o aumente su probabilidad de ocurrencia. Los hay positivos y negativos.

Reforzadores, tipos de. Los reforzadores pueden ser positivos o negativos, y ambos, aumentan la probabilidad de que se dé la conducta. En el caso de los positivos, como los elogios y reconocimientos, se proporcionan después de la conducta o desempeño observado, y aumentan la probabilidad de que esa conducta o desempeño se repita. En el caso de los negativos, se refieren a quitar un evento o recurso, para aumentar la probabilidad de que se repita la conducta o desempeño, por ejemplo, exentar un examen o eximir la obligación de la tarea, si te portas bien. Los reforzadores pueden ser también, primarios, como los alimentos o el agua, o secundarios, como el elogio o el dinero.

Resonancia. Contagio emocional positivo, de una persona, por sus expresiones emocionales, hacia otra persona o hacia un grupo, debido al efecto de las neuronas espejo (Goleman).

Responsabilidad social de la empresa (o de la organización privada para la educación). Es la seria consideración del impacto que tienen en la sociedad, las diversas acciones que realiza como parte de sus procesos de trabajo, para no dañar a la sociedad ni al ambiente, y si en cambio, rendirles beneficios notables (Koontz y Wehrich).

Sentimiento(s). Son los procesos emocionales guardados en nuestra mente, a partir de nuestras emociones; "...los sentimientos constituyen la experiencia subjetiva de la emoción, siendo la evaluación que un sujeto realiza tras un evento emocional. Son actitudes emocionales." (Frijda 1994).

Temperamento. Es la caracterización de las respuestas emocionales que cada persona tiene; definida por la velocidad de respuesta, la sensibilidad para responder, la duración del estado emocional y su intensidad. Se pueden ver como el estado de ánimo dominante en nuestra personalidad (que tipo de emociones son más frecuentes o naturales en nosotros, ya sea la alegría, el enojo, o la tristeza, por ejemplo). Los principales tipos de temperamento son: el colérico, que tiene una tendencia preferente o notable a la ira o al enojo; el sanguíneo, cuya respuesta es tendiente de

²⁶ Op. Cit. p.164

igual forma a varias emociones, o es mudable de una a otra; el flemático, cuya respuesta es lenta en términos emocionales, parece ser indiferente a las emociones de los demás y el melancólico, con una notable tendencia a la tristeza, incluso a la depresión.

Tendencias. Las *tendencias* para comportarse de alguna manera, son inclinaciones o posibilidades de comportamiento, que son generadas por nuestra naturaleza biopsicológica (como el temperamento), o por la influencia de nuestro desarrollo psicosocial²⁷; aceptarlas, comprenderlas, puede ayudar a evitar circunstancias que nos afecten a nosotros o a nuestros semejantes.

Teoría de las expectativas (Lewin, Tolman). Muchas de las cosas que nos motivan, están determinadas por lo que esperamos de las diversas acciones que emprendemos y en proporción (directamente proporcional) al valor que les otorgamos; como si fuera una sencilla ecuación: $FM = E \times V$ es decir, fuerza motivacional igual a "expectativa" por el "valor".

Teorías del desarrollo moral (Piaget, Kohlberg). Estos autores desarrollaron teorías que tienen criterios válidos para analizar el desarrollo de la moralidad desde la niñez, entendiendo a ésta como "el respeto del individuo por las reglas del orden social y su sentido de justicia", entendiendo a la vez a la justicia como "la preocupación por la igualdad y la reciprocidad de los individuos (Hoffman, 1970).

Trabajo en equipo. Es la competencia que permite a los individuos, colaborar con otros de manera *estrecha*, generando sinergia a partir de la buena comunicación y la confianza que se establece en los vínculos dentro del equipo, para lograr esencialmente objetivos compartidos, sobre los cuales, quién trabaja en equipo asume de manera comprometida y compartida las responsabilidades, los valores, y los resultados del equipo (éxito o fracaso).

Valores (personales). Son principios de actuación, creencias, de lo que es bueno, importante o valioso para las personas; es un concepto que desde la perspectiva psicológica, cognitiva, se relaciona con valoración personal, y por ello, le aplican definiciones como la de Goleman, que dice: "*...son credos íntimos, que sentimos, aunque no los expresemos con palabras*".

²⁷ Término definido en mi cápsula ADEF 360. En la red, hay algunos artículos y ensayos que las mencionan; por ejemplo, el artículo del Prof. Bartolomé Yankovic Nola, Editor, en <http://www.educativo.utalca.cl/medios/educativo/profesores/basica/placer.pdf>